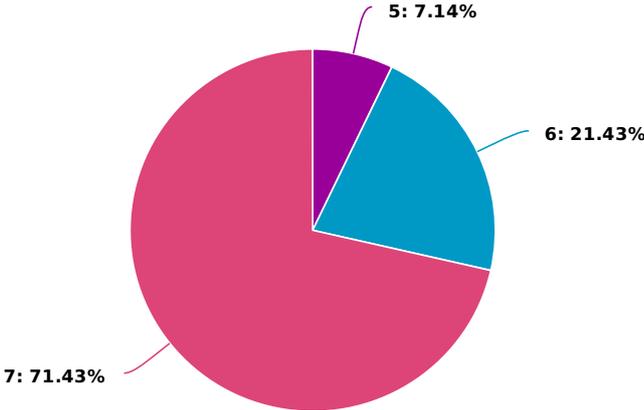


# Encuentro de Formación Docente - Sandra Marín

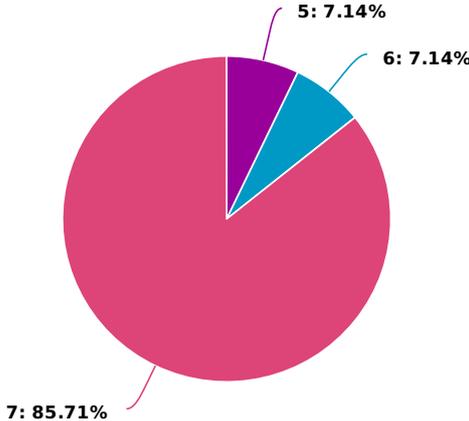
1 ¿Cómo calificaría los contenidos revisados en este IV Encuentro de Formación Docente? Indique un número de 1 a 7, teniendo en cuenta que: (1) es deficiente y (7) es excelente.

Contenido Teórico: Experiencias Pedagógicas "Proyecto Musaraña y Planeadores"



Respuesta	Porcentaje	Cantidad	Estadísticas
1	0.00%	0	Total de participantes 14 Suma 93.00 Promedio 6.64 Desviación estándar 0.61 Mínimo 5.00 Máximo 7.00
2	0.00%	0	
3	0.00%	0	
4	0.00%	0	
5	7.14%	1	
6	21.43%	3	
7	71.43%	10	
<b>Total de respuestas</b>			<b>14</b>

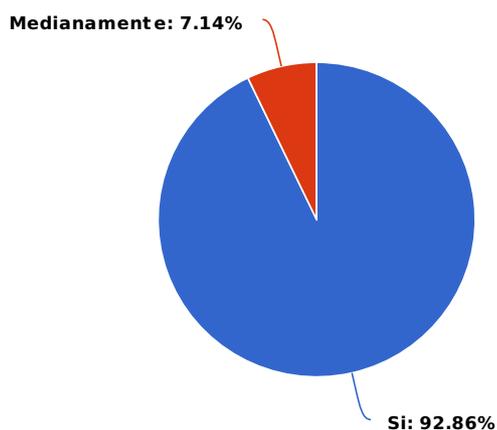
# Contenido Práctico: El Fanzine como recurso pedagógico



Respuesta	Porcentaje	Cantidad
1	0.00%	0
2	0.00%	0
3	0.00%	0
4	0.00%	0
5	7.14%	1
6	7.14%	1
7	85.71%	12
<b>Total de respuestas</b>		<b>14</b>

Estadísticas	
Total de participantes	14
Suma	95.00
Promedio	6.79
Desviación estándar	0.56
Mínimo	5.00
Máximo	7.00

2 ¿Los contenidos y actividades desarrollados en este encuentro contribuyen a su labor docente o como artista/profesional vinculado al contexto educativo?



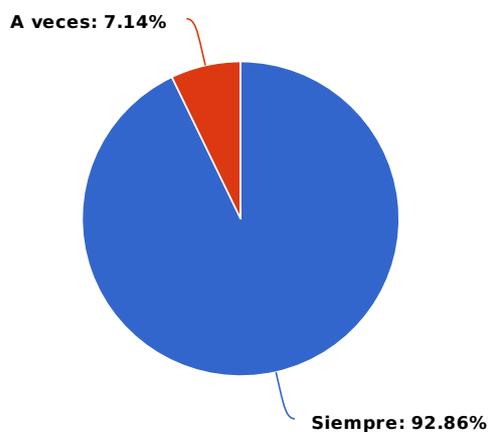
Respuesta	Porcentaje	Cantidad	Estadísticas
Si	92.86%	13	Total de participantes 14
Medianamente	7.14%	1	Suma 0.00
No	0.00%	0	Promedio 0.00
<b>Total de respuestas</b>			Desviación estándar 0.00
			Mínimo 0.00
			Máximo 0.00

3 Si su respuesta anterior fue negativa, indique porque los contenidos y actividades desarrolladas en este encuentro no contribuyen a su labor educativa.

Cantidad	Respuesta
0	Total de respuestas

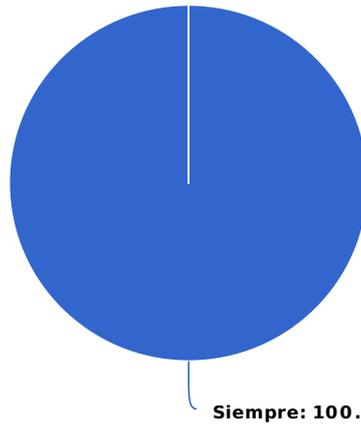
4 A continuación evalúe el desempeño de la artista-profesora del IV Encuentro de Formación Docente: Sandra Marín. Indique la alternativa más cercana a su percepción.

¿Explica los contenidos del encuentro con claridad?



Respuesta	Porcentaje	Cantidad	Estadísticas
Siempre	92.86%	13	Total de participantes 14
A veces	7.14%	1	Suma 0.00
Nunca	0.00%	0	Promedio 0.00
<b>Total de respuestas</b>		<b>14</b>	Desviación estándar 0.00
			Mínimo 0.00
			Máximo 0.00

## ¿Mantiene una actitud dinámica que logra la atención de los/as participantes?



Respuesta	Porcentaje	Cantidad	Estadísticas
Siempre	100.00%	14	Total de participantes 14
A veces	0.00%	0	Suma 0.00
Nunca	0.00%	0	Promedio 0.00
<b>Total de respuestas</b>			Desviación estándar 0.00
			Mínimo 0.00
			Máximo 0.00

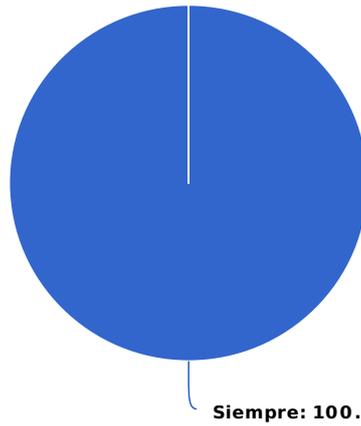
## ¿Propicia el diálogo reflexivo entre los/as participantes?



Respuesta	Porcentaje	Cantidad
Siempre	92.86%	13
A veces	7.14%	1
Nunca	0.00%	0
<b>Total de respuestas</b>		<b>14</b>

Estadísticas	
Total de participantes	14
Suma	0.00
Promedio	0.00
Desviación estándar	0.00
Mínimo	0.00
Máximo	0.00

## ¿Resuelve dudas de los/as participantes?



Respuesta	Porcentaje	Cantidad	Estadísticas	
Siempre	100.00%	14	Total de participantes	14
A veces	0.00%	0	Suma	0.00
Nunca	0.00%	0	Promedio	0.00
<b>Total de respuestas</b>			Desviación estándar	0.00
			Mínimo	0.00
			Máximo	0.00

5 ¿Qué contenidos considera relevante abordar en un próximo encuentro ?  
 Describa los contenidos de modo que facilite su implementación en futuros Encuentros de Formación Docente.

Cantidad	Respuesta
1	El arte como trabajo de autoconocimiento del docente
1	Identidad cultural chilota ....mitología chilota , todo lo que sea referente en cuanto a apoyo cultural y artístico .
1	Herramientas didacticas para el aula
1	Arte en relacion con las ciencias naturales.
1	En general podrían abordarse estrategias identificación y valoración de patrimonio local. En cuanto a técnicas para trabajar en el aula sería interesante un taller de fotografía y/o audiovisual
1	- Fotografía, ojala con estrategias de trabajo colaborativo - Fomento a la escritura y lectura - Formulación de proyectos
1	Encuadernación y proyectos de microeditoriales en las escuela
1	Para dar continuidad con el trabajo de fanzine, debiera darse la posibilidad de editar un pequeño fanzine, para explorar la técnica y la edición de pequeños libros.
1	Actividades lúdicas para motivar el aprendizaje.
1	mas herramientas como las que vimos para poder abordar las clases, integeación de todo tipo de artes., y ojalá que nos acerquen a iniciativas que sean poco conocidas y que no esten desarrolladas en Chiloé y asi poder implementarlas
1	Sobre libros para la primera infancia
1	Grabado verde libros de artista arte digital
1	Seria interesante abordar un laboratorio o taller creativo de modo de.ayudar a docentes a armar proyectos artisticos
1	Mas ejemplos de vinculación entre el arte y otras asignaturas
<b>14</b>	<b>Total de respuestas</b>

## 6 A continuación puede escribir una sugerencia o comentario sobre el encuentro. ¡Gracias por participar!

<b>Cantidad</b>	<b>Respuesta</b>
1	resulta muy gratificante la simpleza de la propuesta en cuanto a los materiales necesarios para su ejecución. Muchas veces este es un ítem que coarta el desempeño de la asignatura.
1	Excelente jornada, muy inspiradora . Gracias
1	muy bueno el encuentro seria interesante que pudiera durar mas dias concentrados en un curso de varios dias, o que se hicieran distintos modulos ,relacionados a este eje. para desarrollar mas a fondo estas tematicas, distribuidos en encuentros mensualesy, asi poder a traves del tiempo generar un aprendizaje mas significativo, redes, y aportarnos entre todos
1	Se agradece la entrega y dedicación de las encargadas, y su buena acogida....muchas gracias.
1	Gracias por el traspaso de conocimientos y por el espacio para nuestros aprendizajes!! Tremendo aporte para ir mejorando las prácticas pedagógicas
1	Excelente actividad, muy enriquecedora y entretenida. Quizás se podría incorporar en un futuro encuentro alguna dinámica inicial o ejercicio expresión corporal para facilitar el diálogo e interacción del grupo
1	Excelente actividad, siempre quedamos con ganas de seguir trabajando y explorando las técnicas. Y además las gracias por generar estos espacios de reflexión, capacitación y encuentro con distintos agentes que trabajan entorno a las artes y de los procesos de aprendizaje.
1	Gracias por estos espacios para aprender y conocernos :)
1	Que la explicación de cada actividad sea más pausada o que se nos entregue algún manual donde podamos revisar los pasos para poder repetir lo aprendido en el taller, puesto que con no es suficiente con la explicación entregada en la clase.
1	Creo que solo siento que faltó un poco mas de tiempo para abordar mas contenido practico.
1	Excelente trabajo muy bien organizado
1	Muy agradecido por la jornada. Estuvo entretenido y muy significativo.
<b>12</b>	<b>Total de respuestas</b>