

III Jornada de Formación Docente: *Educación Artística y Museal*

Programa

Fecha: Viernes 9 de Noviembre

Horario: Módulo I 10:00 a 13:00 h – Módulo II 14:00 – 17:00 h

Lugar: MAM Chiloé, Parque Municipal de Castro s/nº

Descripción: Jornada de formación docente teórico práctica que permitirá a los/as participantes conocer tendencias contemporáneas de educación museal con el fin de generar estrategias pedagógicas que incluyan a los museos, y específicamente al MAM, como espacios de aprendizaje.

Módulo I: Esta primera parte tiene como objetivo dar a conocer a los/as participantes formas de generar vinculación entre docentes y museos. Conociendo modelos y buenas prácticas que permiten a los/as profesores/as utilizar los museos y el arte contemporáneo como catalizadores de diversos aprendizajes.

El objetivo principal de este módulo es conocer de qué forma podemos potenciar el trabajo artístico realizado en conjunto museo-escuela, en miras a lograr salidas pedagógicas que trasciendan al *paseo* y generen aprendizajes significativos, aplicables a los programas de estudio del currículum nacional.

Módulo II: Este módulo consta de un trabajo práctico que los/as participantes realizarán basándose en la *X Muestra Regional de Arte Contemporáneo* que se exhibe actualmente en MAM Chiloé y que tiene como objetivo crear, a través de los temas planteados en la muestra, actividades que puedan ser complementarias a una visita con sus estudiantes.

Dictado por Natalia Miralles, Doctora en Educación Artística y Directora de la carrera de Pedagogía en Artes Visuales de la Universidad Alberto Hurtado. Docente Especialista en el área de museos de arte y educación.